

# Estudos rítmicos

(seleção do método Pozzoli - 1ª Série)

1

2

3

4

5

1

6

7

8

9

10

1

2

3

4

2

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

3 |  $\frac{4}{4}$  | 1 | ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ - | 2 | ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ - | 3 | ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ - |

4 | ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ - | 5 | ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ - | 6 | ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ - | 7 | ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ - |

8 | ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ - | 9 | ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ - | 10 | ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ - | 11 | ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ - |

12 | ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ - | 13 | ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ - | 14 | ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ - | 15 | ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ |